

Задания**Задание 8 № 7652**

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) ошибка в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Я знаю, что придёт время, что когда по морям будут плавать пароходы из стекла.
- 2) Описанные в книге подвиги и приключения взволновали меня необычайно.
- 3) В основе сюжета пьесы «Власти тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.
- 4) Оценка риска для здоровья — это процесс установления степени выраженности и вероятности развития неблагоприятных эффектов, обусловленные воздействием факторов окружающей среды на здоровье.
- 5) Отрываясь от книги, я как бы своими глазами видел сверкающие шлемы и мечи.
- 6) Альпинизм не только закаляет физически, но и воспитывает чувство взаимовыручки.
- 7) Вопреки вчерашнего неблагоприятного прогноза весь день светило яркое солнце.
- 8) Вся дорога должна быть в поле зрения водителя, находясь за рулём автомобиля.
- 9) Жители города проводят свой досуг в театрах и концертных залах, на стадионах и спортплощадках.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение.

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 4. Эта ошибка вызвана тем, что причастие не согласовано со словом, которому оно подчиняется, или в роде, или в числе, или падеже.

Приведём верное написание: Оценка риска для здоровья — это процесс установления степени выраженности и вероятности развития неблагоприятных эффектов (каких?), обусловленных воздействием факторов окружающей среды на здоровье.

Пункт правила 7.1.1

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 7 состоит в том, что после предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки», «подобно» имена существительные употребляются только в форме дательного падежа ЧЕМУ? и ни в какой другой.

Приведём верное написание: Вопреки вчерашнеМУ неблагоприятноМУ прогнозУ весь день светило яркое солнце.

Пункт правила 7.7.1

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 8 состоит в том, что к сказуемому «должна быть» ошибочно отнесено деепричастие «находясь». Получилось, что дорога и должна быть, и она же находится за рулём.. А это бессмысленно, ведь действия совершает водитель.

Предложение можно перестроить так: Когда водитель находится за рулём автомобиля, вся дорога должна быть в поле его зрения.

Пункт правила 7.8.1 ТИП 1

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 3. Название пьесы, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—пьеса.

Приведём верное написание: В основе сюжета пьесы «Власть тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.

Пункт правила 7.2.1

Д) ошибка в построении сложного предложения в предложении 1 заключается в том, что употреблён лишний союз «что».

Предложение можно перестроить так: Я знаю, что придёт время, __ когда по морям будут плавать пароходы из стекла.

Пункт правила 7.4.3

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
4	7	8	3	1