

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.
тип4

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) ошибка в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Антитеза, которая передаёт внутреннее состояние М. Ю. Лермонтова, часто встречается в его стихах и прозе.
- 2) В картине художника Богатова «Соседки» обращает на себя внимание роскошный интерьер комнаты.
- 3) Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.
- 4) Задание, выполняющееся нами, не вызвало особых затруднений.
- 5) Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечали её поэтичность и живописность.
- 6) Благодаря состоявшегося разговора с Гайдном решение Бетховена учиться у знаменитого композитора и ехать в Вену укрепилось.
- 7) В картине «Спящем пастушке» Венецианову удалось передать всю прелесть неяркой русской природы.
- 8) Используя возможность показать свой взгляд на мир природы, художниками создаются произведения пейзажной живописи.
- 9) Олег Александрович хотел то, чтобы я напомнила руководителю музыкального кружка о перенесённых датах репетиций.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д