

(1)Я ехал на перекладных из Тифлиса. (2)Вся поклажа моей тележки состояла из одного небольшого чемодана, который до половины был набит путевыми заметками о Грузии. (3)Большая часть из них, к счастью для вас, потеряна, а чемодан, с остальными вещами, к счастью для меня, остался цел.

(4)Уж солнце начинало прятаться за снеговой хребет, когда я въехал в Койшаурскую долину.

(5)Осетин-извозчик неугомим

погонял лошадей, чтоб успеть до ночи взобраться на Койшаурскую гору, и во всё горло распевал песни.

(6)Славное место эта долина! (7)Со всех сторон горы неприступные, красноватые скалы, обвешанные зелёным плющом и увенчанные купами чинар, жёлтые обрывы, исчерченные промоинами, а там высоковысоко золотая бахрома снегов, а внизу Арагва, обнявшись с другой безымянной речкой, шумно вырывающейся из чёрного, полного мглою ущелья, тянется серебряной нитью и сверкает, как змея, своею чешуею.

(8)Подъехав к подошве Койшаурской горы, мы остановились возле духана. (9)Тут толпились шумно десятка два грузин и горцев; поблизости караван верблюдов расположился для ночлега. (10)Я должен был нанять быков, чтоб втащить мою тележку на эту проклятую гору, потому что уже была осень и гололедица, а эта гора имеет около двух вёрст длины. (11)Нечего делать, я нанял шестеро быков и нескольких осетин. (12)Один из них взвалил себе на плечи мой чемодан, другие стали помогать быкам почти одним криком. (13)За мою тележку четверка быков тащила другую, как ни в чём не бывало, несмотря на то что была почти доверху накладка. (14)Это обстоятельство меня удивило. (15)За нею шел её хозяин, покуривая из маленькой кабардинской трубочки, обделанной в серебро. (16)На нём был офицерский сюртук без эполет и черкесская мохнатая шапка. (17)Он казался лет пятидесяти; смуглый цвет лица его показывал, что оно давно знакомо с закавказским солнцем, и преждевременно поседевшие усы не соответствовали его твёрдой походке и бодрому виду. (18)Я подошёл к нему и поклонился; он молча отвечал мне на поклон и пустил огромный клуб дыма.

*М. Лермонтов «Герой нашего времени», 1838 г.*

Определите тип связи в словосочетании ВСЯ ПОКЛАЖА (предложение 2).