ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Просторная, уютная кухня, очень чистая, с большим очагом в глубине. Пол каменный, блестит. Перед очагом на кресле дремлет кот

Ланцелот *(входит, оглядывается, зовет)*.

(1)Господин хозяин! (2)Госпожа хозяйка! (3)Живая душа, откликнись! (4)Никого... (5)Дом пуст, ворота открыты, двери отперты, окна настежь. (6)Как хорошо, что я честный человек, а то пришлось бы мне сейчас дрожать, оглядываться, выбирать, что подороже, и удирать во всю мочь, когда так хочется отдохнуть. (Садится.) (7)Подождём. (8)Господин кот! (9)Скоро вернутся ваши хозяева? (10)Вы молчите?

Кот. (11)Молчу.

Ланцелот. (12)А почему, позвольте узнать?

Кот. (13)Когда тебе тепло и мягко, мудрее дремать и помалкивать, мой милейший.

Ланцелот. (14)Ну а где же всё-таки твои хозяева?

Кот. (15)Они ушли, и это крайне приятно.

Ланцелот. (16)Ты их не любишь?

Кот. (17)Люблю каждым волоском моего меха, и лапами, и усами, но им грозит огромное горе. (18)Я отдыхаю душой, только когда они уходят со двора.

Ланцелот. (19)Вон оно что. (20)Так им грозит беда? (21)А какая? (22)Ты молчишь?

Кот. (23)Молчу.

Ланцелот. (24)Почему?

Кот. (25)Когда тебе тепло и мягко, мудрее дремать и помалкивать, чем копаться в неприятном будущем.

Ланцелот. (26)Кот, ты меня пугаешь. (27)В кухне так уютно, так заботливо разведён огонь в очаге. (28)Я просто не хочу верить, что этому милому, просторному дому грозит беда. (29)Кот! (30)Что здесь случилось? (31)Отвечай же мне!

Кот. (32)Дайте мне забыться, прохожий.

Ланцелот. (33)Слушай, кот, ты меня не знаешь. (34)Я человек до того лёгкий, что меня, как пушинку, носит по всему свету. (35)И я очень легко вмешиваюсь в чужие дела. (36)Я был из-за этого девятнадцать раз ранен легко, пять раз тяжело и три раза смертельно. (37)Но я жив до сих пор, потому что я не только лёгок, как пушинка, а ещё и упрям, как осёл. (38)Говори же, кот, что тут случилось. (39)А вдруг я спасу твоих хозяев? (40)Со мною это бывало. (41)Как тебя зовут?

Кот. (42)Машенька.

Ланцелот. (43)Я думал – ты кот.

Кот. (44)Да, я кот, но люди иногда так невнимательны. (45)Хозяева мои до сих пор удивляются, что я ещё ни разу не окотился. (46)Говорят: что же это ты, Машенька? (47)Милые люди, бедные люди! (48)И больше я не скажу ни слова.

Ланцелот. (49)Скажи мне хоть, кто они, твои хозяева?

Кот. (50)Господин архивариус Шарлемань и единственная его дочь, у которой такие мягкие лапки, славная, милая, тихая Эльза.

Ланцелот. (51)Кому же из них грозит беда?

Кот. (52)Ах, ей и, следовательно, всем нам!

Ланцелот. (53)А что ей грозит?

Кот. (54)Мяу! Вот уж скоро четыреста лет, как над нашим городом поселился дракон.

Ланцелот. (55)Дракон? (56)Прелестно!

Кот. (57)Он наложил на наш город дань. (58)Каждый год дракон выбирает себе девушку. (59)И мы, не мяукнув, отдаём её дракону. (60)И он уводит её к себе в пещеру. (61)И мы больше никогда не видим её. (62)Говорят, что они умирают там от омерзения. (63)Фрр! Пшёл, пшёл вон! Ф-ф-ф!

Ланцелот. (64)Кому это ты?

Кот. (65)Дракону. (66)Он выбрал нашу Эльзу! (67)Проклятая ящерица! Ф-ффф! Ланцелот. (68)Сколько у него голов?

Кот. (69)Три.

Ланцелот. (70)Порядочно. (71)А лап?

Кот. (72)Четыре.

Ланцелот. (73)Ну, это терпимо. (74)С когтями?
Кот. (75)Да, пять когтей на каждой лапе. (76)Каждый коготь с олений рог.
Ланцелот. (77)Серьезно? (78)И острые у него когти?
Кот. (79)Как ножи.
Ланцелот. (80)Так. Ну а пламя выдыхает?
Кот. (81)Да.
Ланцелот. (82)Настоящее?
Кот. (83)Леса горят.
Ланцелот. (84)Ага. В чешуе он?
Кот. (85)В чешуе.
Ланцелот. (86)И, небось, крепкая чешуя-то?
Кот. (87)Основательная.
Ланцелот. (88)Ну а всё-таки?
Кот. (89)Алмаз не берёт.
Ланцелот. (90)Так. Представляю себе. (91)Рост?
Кот. (92)С церковь.
Ланцелот. (93)Ага, всё ясно. (94)Ну, спасибо, кот.
Кот. (95)Вы будете драться с ним?
Ланцелот. (96)Посмотрим.
Кот. (97)Умоляю вас – вызовите его на бой. (98)Он, конечно, убьёт вас, но пока суд да дело, можно будет помечтать, развалившись перед очагом, о том, как случайно или чудом, так или сяк, не тем, так этим, может быть, как-нибудь, а вдруг и вы его убьёте.

Е. Шварц. «Дракон». 1944 г.

Какой частью речи является слово КРАЙНЕ в предложении 15?