(1)Ранним утром второго ноября со зверофермы «Мшага» бежал недопёсок Наполеон Третий.

(2)Он бежал не один, а с товарищем – голубым песцом за номером сто шестнадцать.

(3)Вообще-то за песцами следили строго, и Прасковьюшка, которая их кормила, всякий раз надёжно проверяла, крепкие ли на клетках крючки. (4)Но в то утро случилась неприятность: директор зверофермы Некрасов лишил Прасковьюшку премии, которая ожидалась к празднику.

(5)– Ты прошлый месяц получала, – сказал Некрасов. (6)– А теперь пускай другие.

(7)– Ах вот как! – отвечала Прасковьюшка и задохнулась. (8)У неё от гнева даже язык онемел. (9)– Себе-то небось премию выдал, хоть и прошлый месяц получал! (10)Так пропади ты пропадом раз и навсегда!

(11)Директор Некрасов пропадом, однако, не пропал. (12)Он ушёл в кабинет и хлопнул дверью.

(13)Рухнула премия. (14)Вместе с ней рухнули предпраздничные планы. (15)Душа Прасковьюшки окаменела. (16)В жизни она теперь видела два выхода: перейти на другую работу или кинуться в омут, чтоб директор знал, кому премию выдавать.

(17)Равнодушно покормила она драгоценных песцов, почистила клетки и в сердцах так хлопала дверками, что звери в клетках содрогались. (18)Огорчённая до крайности, кляла Прасковьюшка свою судьбу, всё глубже уходила в обиды и переживания и наконец ушла так глубоко, что впала в какое-то бессознательное состояние и две клетки забыла запереть.

(19)Подождав, когда она уйдёт в теплушку, Наполеон Третий выпрыгнул из клетки и рванул к забору, а за ним последовал изумлённый голубой песец за номером сто шестнадцать.

Ю. Коваль. «Недопёсок». 1975 г.

Определите тип связи в словосочетании ТАК ХЛОПАЛА (предложение 17).