

(1) Давайте, дорогой читатель, задумаемся о том, является ли сказка чем-то далёким от нас и насколько она нужна нам. (2) Мы совершаём некое паломничество в волшебные, вожделенные и прекрасные края, читая или слушая сказки. (3) Что же приносят люди из этих краев? (4) Что влечёт их туда? (5) О чём спрашивает человек сказку и что именно она отвечает ему? (6) Человек всегда спрашивал сказку о том, о чём всегда и все люди, из века в век, будут спрашивать, о том, что всем нам важно и необходимо. (7) В первую очередь, о счастье. (8) Само ли оно в жизни приходит или его надо добывать? (9) Неужели непременно нужны труды, испытания, опасности и подвиги? (10) В чём же счастье человека? (11) В богатстве ли? (12) Или, может быть, в доброте и правоте?

(13) Что такое судьба? (14) Неужели её нельзя одолеть и человеку остаётся покорно сидеть и ждать у моря погоды? (15) И сказка щедро подсказывает, как быть человеку на распутье жизненных дорог и в глубине жизненного леса, в беде и в несчастье.

(16) Что важнее – внешняя оболочка или незримая красота? (17) Как распознать, как учить прекрасную душу у страшилища и уродливую душу у красавицы?

(18) И наконец, правда ли, что возможно только возможное, а невозможное и в самом деле невозможно? (19) Не таятся ли в вещах и душах, окружающих нас, такие возможности, о которых не всякий и говорить решается?

(20) Вот о чём спрашивает человек, и особенно русский человек, свою сказку. (21) И сказка отвечает не о том, чего нет и не бывает, а о том, что теперь есть и всегда будет. (22) Ведь сказка – это ответ всей испытавшей древности на вопросы вступающей в мир детской души. (23) Здесь мудрая древность благословляет русское младенчество на ёщё не испытанную им трудную жизнь, созерцая из глубины своего национального опыта трудности жизненного пути.

(24) Все люди делятся на людей, живущих со сказкой, и людей, живущих без сказки. (25) И люди, живущие со сказкой, имеют дар и счастье... вопрошать свой народ о первой и последней жизненной мудрости и с открытой душой внимать ответам его первоначальной, доисторической философии. (26) Такие люди живут как бы в ладу со своею национальною сказкою. (27) И благо нам, если мы сохраним в душе вечного ребёнка, то есть умеем и спрашивать, и выслушивать голос нашей сказки.

(по И.А. Ильину*)

*Иван Александрович Ильин (1883–1954) – русский философ, писатель и публицист.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Читая сказки, человек погружается в мир фантазий, которые не имеют отношения к реальности.
- 2) Сказка даёт человеку ответы на многие важные вопросы: о счастье, о судьбе, об истинной красоте.
- 3) Сказки полезны детям, ведь эта народная мудрость готовит ребёнка к взрослой жизни, однако взрослым уже нет необходимости читать сказки.
- 4) Сказка говорит о том, что есть и будет всегда, а не о том, чего нет и не бывает в жизни.
- 5) Чтобы пробудить детский интерес к сказке, нужно приобщать к ней ребёнка через театральные постановки, художественные фильмы, национальную музыку.