

В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) В. А. Серов — величайший портретист, который внёс неоценимый вклад в развитие русского пейзажа.
- 2) Обаяние человека может оказаться эластичной маской, которая то растягивается в улыбке, то собирается в кулак.
- 3) Шопен — один из немногих польских композиторов, которые сочиняли только для фортепиано.
- 4) Двор, в котором я вырос, был знаком мне до мельчайших подробностей.