

(1)Творческая манера Михаила Врубеля, русского художника рубежа XIX–XX вв., работавшего почти во всех видах и жанрах изобразительного искусства, настолько самобытна, что картины этого мастера невозможно перепутать с работами других авторов. (2)Многие современники Врубеля объясняли такую самобытность следствием серьёзных душевных болезней, считали его творчество «больным», <...> художник, как известно, в последние годы жизни страдал психическими расстройствами. (3)Однако психиатр Ф.А. Усольцев, лечащий врач М. Врубеля, утверждал, что творчество художника «не только вполне нормально, но так могуче и прочно, что даже ужасная болезнь не могла его разрушить».

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова РАБОТА. Определите, в каком значении это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

- 1) Нахождение в действии, деятельность чего-н.; процесс превращения одного вида энергии в другой. *Бесперебойная работа машины.*
- 2) Занятие, труд. *Физическая работа.*
- 3) Производственная деятельность по созданию, обработке чего-н. *Оросительные работы.*
- 4) Продукт труда, готовое изделие. *Печатные работы.*
- 5) Качество, способ исполнения. *Вещь превосходной работы.*