

Вариант № 2973

*(1)Облик А. П. Чехова – интеллигентного человека в очках, хрупкого, болезненно-бледного, со слабой грудью и, верхним голосом — знаком нам по портрету работы живописца О. Э. Браза. (2)<...> на самом деле рост Чехова составил 1,65 м, у писателя был запоминающийся низкий бас, а современники говорили о нём как о «силаче по складу тела». (3)Сам Антон Павлович считал, что картина далеко не во всём отражает его внешний и внутренний облик, однако картина Браза, а не другие изображения Чехова, получило широкое признание читающей публики, и в общественном сознании сложился образ писателя, во многом далёкий от оригинала.*

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Получивший широкое признание читающей публики портрет Чехова кисти О. Э. Браза достаточно точно отразил внутренний и внешний облик Антона Павловича.
- 2) Облик Чехова, сложившийся в сознании читающей публики под влиянием портрета Браза, во многом далёк от оригинала.
- 3) Антон Павлович Чехов был человеком высокого роста, говорил низким басом, а современники вспоминали о нём как о «силаче по складу души и тела».
- 4) Автором самого известного чеховского портрета, получившего широкое признание читающей публики, является живописец О. Э. Браз.
- 5) Под влиянием портрета Браз у читателей сложился внешний облик Чехова, но этот образ далёк от оригинала.