

... (2)Поэты и прозаики воспевали «лестницу-чудесницу», «голубые вагоны» и «букву М» – его бессмертные символы. (3)Во всех путеводителях обязательно отмечалось, что московское метро – самое красивое в мире. (4)Метро было символом идеологии, заботы власти о трудящихся. (5)Интересно отметить, что писатели, воспевавшие метрополитен, как правило, лояльно относились к советскому режиму, а писатели-диссиденты высказывали противоположную точку зрения. (6)... в одной из книг писателя-эмигранта Д. Савицкого метрополитен называется продолжением мавзолея, подземным храмом и даже царством мёртвых.

Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) По состоянию на 2010 год только семь городов нашей страны имеют метрополитен и скоростной трамвай.
- 2) Как отмечают специалисты, Московский метрополитен является самым загруженным в мире.
- 3) В Нью-Йорке метрополитен давно стал частью городской транспортной системы.
- 4) Московский метрополитен всегда был гордостью столицы, свидетельством мощи советской системы.