

(1)Деловой человек был так занят, что при появлении Маленького принца даже головы не поднял. — (2)Добрый день, — сказал ему Маленький принц. — (3)Ваша папироса погасла. — (4)Три да два — пять, пять да семь — двенадцать, двенадцать да три — пятнадцать. (5)Добрый день. (6)Некогда спичкой чиркнуть. (7)Уф! (8)Итого, стало быть, пятьсот один миллион шестьсот двадцать две тысячи семьсот тридцать один.

— (9)Пятьсот миллионов чего?

— (10)А? (11)Ты ещё здесь? (12)Пятьсот миллионов... уж не знаю чего...

(13)У меня столько работы! (14)Я человек серьёзный, мне не до болтовни!

— (15)Пятьсот миллионов чего? — повторил Маленький принц: спросив о чём-нибудь, он не успокаивался, пока не получал ответа.

(16)Деловой человек понял, что надо ответить, а то не будет ему покоя.

— (17)Пятьсот миллионов этих маленьких штучек, которые иногда видны в воздухе.

— (18)Это что же, мухи?

— (19)Да нет же, такие маленькие, блестящие. (20)Красивые, золотые.

(21)Всякий лентяй как посмотрит на них, так и размечтается. (22)А я человек серьёзный. (23)Мне мечтать некогда.

— (24)А, звёзды?

— (25)Вот-вот, звёзды.

— (26)Пятьсот миллионов звёзд? (27)Что же ты с ними делаешь?

— (28)Что делаю?

— (29)Да.

— (30)Ничего не делаю, я ими владею.

— (31)Владеешь звёздами?

— (32)Да.

— (33)А для чего тебе владеть звёздами?

— (34)Чтобы быть богатым.

— (35)А для чего быть богатым?

— (36)Чтобы покупать ещё новые звёзды, если их кто-нибудь откроет.

— (37)А как можно владеть звёздами?

— (38)Звёзды чьи? — ворчливо спросил делец.

— (39)Не знаю, ничьи.

— (40)Значит, мои, потому что я первый до этого додумался.

— (41)И этого довольно?

— (42)Разумеется, этого довольно. (43)Если ты найдёшь алмаз, у которого нет хозяина, значит, он твой. (44)Если ты найдёшь остров, у которого нет хозяина, он твой. (45)Если тебе первому придёт в голову какая-нибудь идея, ты берёшь на неё патент: она твоя. (46)Я владею звёздами, потому что до меня никто не догадался ими завладеть.

— (47)Вот это верно, — сказал Маленький принц. — (48)А что же ты с ними делаешь?

— (49)Распоряжаюсь ими, — ответил делец. — (50)Считаю их и пересчитываю. (51)Это, признаюсь, для меня очень трудно. (52)Но я человек серьёзный. (53)Однако Маленькому принцу этого было мало.

— (54)Если у меня есть шёлковый платок, я могу повязать его вокруг шеи и унести с собой, — сказал он. — (55)Если у меня есть цветок, я могу его сорвать и унести с собой. (56)А ты ведь не можешь забрать звёзды!

— (57)Нет, но я могу положить их в банк.

— (58)Как это?

— (59)Сначала считаю, потом пишу на бумажке, сколько у меня звёзд.

(60)Потом кладу эту бумажку в ящик и запираю его на ключ.

— (61)И всё?

— (62)Этого довольно.

(63)«Забавно и даже поэтично, но не так уж это серьёзно», — подумал Маленький принц.

(64)Что серьёзно, а что не серьёзно, — это Маленький принц понимал по-своему, совсем не так, как взрослые.

— (65)У меня есть цветок, — сказал он, — и я каждое утро его поливаю. (66)У меня есть три вулкана, я каждую неделю их прочищаю. (67)Все три прочищаю, и потухший тоже. (68)Мало ли что

может случиться. (69)И моим вулканам, и моему цветку полезно, что я ими владею. (70)А звёздам от тебя нет никакой пользы...

(71)Деловой человек открыл рот, но так и не нашёлся, что ответить.

(72)Маленький принц отправился дальше.

(По Антуану де Сент-Экзюпери)*

* **Антуан де Сент-Экзюпери** (1900–1944) — знаменитый французский писатель, поэт, эссеист.

Из предложений 64–69 выпишите один фразеологизм.