В юности я приехал впервые в Москву и нечаянно набрел на церковь Успения на Покровке (1696–1699). Встреча с ней меня ошеломила. Передо мной вздымалось застывшее облако бело-красных кружев. Ее легкость была такова, что вся она казалась воплощением неведомой идеи, мечтой о **[…]** неслыханно прекрасном. Но вот пришли люди и снесли церковь. Теперь на этом месте пустырь...

Кто же эти люди, уничтожающие живое прошлое, — прошлое, которое является и нашим настоящим, ибо **культура** не умирает? Иногда это сами архитекторы — из тех, которым очень хочется поставить свое «творение» на выигрышном месте и лень подумать о другом. Иногда же это совсем случайные люди, а в этом уже виноваты мы все. Мы должны подумать о том, чтобы подобное не повторилось. Памятники культуры принадлежат народу, и не одному только нашему поколению. Мы несем за них ответственность перед нашими **потомками**. С нас будет большой спрос и через сто, и через двести лет.

Любовь к своей Родине — это не нечто отвлеченное; это — и любовь к своему городу, к своей местности, к памятникам ее культуры, гордость своей **историей**. Вот почему преподавание истории в школе должно быть конкретным — на памятниках истории, культуры…

Не только природная **среда**, но и культурная среда, среда памятников культуры и ее воздействие на человека должны подвергаться тщательному научному изучению.

Не будет **корней** в родной местности, в родной стране — будет много людей, похожих на степное растение перекати-поле.

по Д. С. Лихачёву

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **КУЛЬТУРА**. Сфера деятельности. *Работники культуры.*
2) **ПОТОМОК** Человек по отношению к своим предкам. *Потомок великого полководца.*
3) **ИСТОРИЯ.** Действительность в её развитии, движении. *Уроки истории. История средних веков.*
4) **СРЕДА.** Один из дней недели. *В среду состоится концерт.*
5) **КОРЕНЬ**.Начало рода, поколения и т. п.; род, семья. *Здесь наши корни. На этой земле к. нашего рода. Дворянского, казачьего корня кто-л. Надо знать свои корни*.