

Прочитайте текст и выполните задание.

Речевая агрессия захватила множество **сфер** современного общества: укоренилась в политике и СМИ, проникла в бизнес и рекламу, закрепились в семье и школе. Социальная нестабильность, стремительный **темп** жизни способствуют тому, что грубое и обидное общение, резкость высказываний становятся едва ли не **нормой** повседневности.

Конечно, речевая агрессия возникла не сегодня — эта проблема стара, как мир. О неподобающем употреблении языка писал ещё античный комедиограф Аристофан.

<...> нынешнее наше существование исполнено речевой агрессии как никогда более масштабно и глубоко. Мы ругаемся, ссоримся, злословим. Нам угрожают, нас обвиняют, над нами насмеваются. По данным психологов, современный дошкольник в коллективе сверстников принимает участие в 7–11 актах речевой агрессии в час: дразнилках, злых шутках. Что уж говорить о взрослых!

Но раз существуют сложившиеся **модели** агрессивного речевого поведения, должны быть и алгоритмы контроля агрессии в общении. Должны существовать стратегии сдерживания грубости в речи и приёмы защиты от словесных нападок. «И речь, как всякий живой организм, не только несёт болезни, но и вырабатывает антитела против них, защитные силы. И не вижу способа, как лечить речь чем-то ещё, кроме речи», — заметил поэт Всеволод Некрасов.

Овладение методами коммуникативной защиты, умение общаться без грубости и отражать словесные удары — важнейший момент личностного становления, жизненного опыта и профессионального **роста** любого цивилизованного человека.

(По Ю. В. Щербининой)

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **СФЕРА**. чего (или с опр.). Область физической и духовной жизни, деятельности; отрасль, направление. *С. мыслей, чувств, интересов. С. производства. С. обслуживания.*

2) **ТЕМП**. Обычно мн.: темпы, -ов. Быстрота осуществления, протекания чего-л. Ударные, высокие темпы. *Темпы развития промышленности. Темпы сева. Темпы вооружения. Темпы жилищного строительства. Бешенный т. занятий. Наращивать, увеличивать темпы.*

3) **НОРМА**. Установленная мера, размер чего-л.; средняя величина чего-л. *Дневная, сменная, годовая н. Обычная, повышенная, завышенная, заниженная н. Н. выработки, выпуска чего-л.*

4) **МОДЕЛЬ**. То, что служит натурой для художественного воспроизведения. *М. для рисунка. Моделью для наброска послужил бюст Бетховена. Живая м. // Тот, кто позирует перед художником; натурщик, натурщица.*

5) **РОСТ**. Совершенствование в процессе развития. *Р. таланта. Р. мастерства. Творческий, научный р.*