

(1) Хотя лейтенанта Володина тошнило и голова его была как свинцом налита, хотя он чувствовал страшную слабость, у него подкашивались ноги и руки были словно чужие, он шёл сейчас к своему взводу, к селу, к позициям, где ещё гремел бой. (2) Шёл, чтобы выполнить солдатский долг.

(3) За пылью, поднятой артиллерийскими снарядами, были едва видны крайние соломинские избы. (4) Разрывы метались по полю, вспыхивали справа и слева вдоль шоссе, и между разрывами, лавируя, пробивались два «виллиса». (5) Наконец «виллисы» вышли из-под обстрела и неожиданно оказались так близко, что он отчётливо увидел даже лица сидевших за ветровым стеклом.

(6) Он сразу узнал генерал-лейтенанта, члена Военного совета Воронежского фронта, который вчера вместе с командующим осматривал оборонительные сооружения в Соломках. (7) Володин спохватился, хотел было отойти на обочину, но было уже поздно, передний «виллис», скрипнув тормозами, остановился прямо напротив него.

— (8) Ранены? — спросил генерал, не дожидаясь, пока Володин, как положено по уставу, отрапортует, кто он, почему стоит на шоссе, что делал и что собирается делать.

— (9) Нет, товарищ генерал, — смущённо ответил Володин, заметив, как генерал пристально разглядывает его лицо и одежду, и подумал: «Сейчас влетит!»

(10) Но член Военного совета фронта неожиданно повернулся к сидевшему позади полковнику и сказал:

— Это же тот самый лейтенант...

— (11) От пулёмётных гнёзд?

— (12) Ну...

(13) Генерал и сидевший позади него полковник знали многие подробности соломинского боя, знали и о Володине, как он был послан к пулёмётным гнёздам, как попал под танк и как солдат, рискуя жизнью, спас его, своего командира.

— (14) Туда?

— (15) Да, в роту, товарищ генерал!

— (16) Отпустили? (17) Выписали?

— (18) Сам ушёл, — добавил Володин и подумал, что лежать под бомбами куда легче, чем стоять перед генералом.

(19) Хотя он и волновался, он всё же был доволен, что сказал правду. (20) Лейтенант не чувствовал за собой никакой вины ни в том, что с ним случилось на передовой, ни в том, что решился вернуться из санитарной роты в траншею.

(21) Генерал вовсе не собирался отправлять его назад, в санитарную роту, хотя видел, что тот как раз именно в этом нуждается. (22) Бледное, измождённое лицо, впалые щёки, гимнастёрка, выпачканная в саже и копоти, оторванная портупья, весь вид совсем юного, стоявшего по стойке «мирно» командира взвода — всё это вызывало у генерала иные мысли. (23) Он думал о том, сколько должно быть воли в человеке, если он вот так, испытав страх и ужас, не только не пал духом, но стал ещё крепче и сильнее.

(24) Генерал ещё раз взглянул в упрямое лицо Володина. (25) Он понял: сейчас не нужно ни одобрительных слов, ни похвал. (26) Генерал просто протянул руку и сказал:

— Желаю удачи, лейтенант! (27) Боевой удачи!

(28) «Виллисы» уже скрылись за поворотом, а Володин ещё в раздумье стоял на шоссе. (29) Было в этой случайной минутной встрече что-то очень важное для него, чего он не мог понять сразу.

(30) То важное, чего он не смог понять тогда, стоя на шоссе, неожиданно откроется ему в одной несложной фразе, которую Володин услышит от члена Военного совета фронта, когда встретит его семь дней спустя в освобождённой Рындишке, на ещё дымящейся от боя окраине: «Мы — русские солдаты!» (31) Может быть, потому, что слово «солдат» в таком сочетании поднималось над всеми воинскими званиями, даже над генеральским, даже над маршалским чином, а слово «русский» связывало с историей России, с лучшими её страницами: Бородинским сражением, Севастопольской эпопеей. (32) Но, может быть, потому, что Володин сам ощущал всё это и только не мог выразить свои чувства одной фразой, теперь, услышав эту фразу, он вдруг понял, насколько проста, насколько очевидна истина, и с гордостью мысленно повторил её: «Мы — русские солдаты!»

(По А. А. Ананьеву*)

* Анатолий Андреевич Ананьев (1925—2001) — советский и российский прозаик.

«Представление о подвиге главного героя, о его чувстве долга и мужестве читатели получают благодаря использованию автором различных средств выразительности, среди которых такая форма речи, как (А) _____ (предложения 8–18), лексическое средство – (Б) _____ («как свинцом налита» в предложении 1), троп — (В) _____ («бледное, измождённое лицо», «впалые щёки») в предложен

ии 22). Важность осознанной Володиным истины подчёркивает приём — (Г)_____ («даже» в предложении 31, «насколько» в предложении 32)».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) метафора
- 3) диалектизм
- 4) фразеологизм
- 5) противопоставление
- 6) лексический повтор
- 7) парцелляция
- 8) цитирование
- 9) диалог