

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Идею наряжать рождественское дерево (нем. Weihnachtsbaum) привезли в Петербург со своей родины немцы. По некоторым сведениям, принцесса Шарлотта Прусская, ставшая супругой Николая I Александрой Фёдоровной, вскоре после приезда в Россию в 1817 году стала устраивать ёлки для детей, но это были домашние камерные праздники. Первое упоминание в печати о немецком обычае поздравления детей встречается накануне наступления 1840 года в газете «Северная пчела», которую издавал Фаддей Булгарин. «Рождественское дерево» в России вскоре стали называть просто ёлкой.

Важную роль в популяризации ёлок сыграло педагогическое **руководство** «Ёлка. Подарок на Рождество», вышедшее в 1845 году. В. Г. Белинский назвал его «решительно первой хорошей книгой в этом роде». Автор пособия Анна Дараган посвятила его августейшим детям: «В праздник Рождества Христова на ёлку вешают конфеты, груши, яблоки, золочёные орехи, пряники и **дарят** всё это добрым детям. Кругом ёлки будут гореть свечи голубые, красные, зелёные и белые. Под ёлкой на большом столе, накрытом белой скатертью, будут лежать разные игрушки: солдаты, барабан, лошадки для мальчиков; а для девочек коробка с кухонной посудой, рабочий ящик и кукла с настоящими волосами. Прилежным детям, которые любят читать, подарят книгу с разными картинками. Смотрите, дети! Старайтесь заслужить такую прекрасную ёлку».

Первая ёлка для публики в Санкт-Петербурге была установлена на Рождество 1852 года. Дворяне, купцы и промышленники стали регулярно устраивать новогодние праздники для детей. С тех пор пути *ели* и *ёлки* в русском языке разошлись: *ель* осталась названием дерева, а у *ёлки* появилось по меньшей мере два новых значения: предметное («наряженное к празднику дерево с огнями и игрушками») и событийное («детский праздник с подарками»). Прилагательные, образованные от *ели* и *ёлки*, разошлись ещё дальше: про растение, его запах, иголки, древесину можно сказать только *еловый* (*ёлочные ветки, лапник и хвоя встречаются* крайне редко), а про <...>, что относится к празднику, — только *ёлочный*.

(По материалам портала «Грамота.ру»)

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

1) Отсутствие в тексте местоимений и глаголов в форме первого лица множественного числа, стремление автора не перегружать текст узкоспециальной терминологией, адресация текста широкой аудитории свидетельствуют об отходе от строгости академического подстиля письменной научной речи.

2) Обширная цитата во втором (2) абзаце, предварённая хвалебной оценкой знаменитого критика, использована автором в целях рекламы магазинов подарков.

3) Следуя логике публицистического стиля, в первом (1) абзаце автор формулирует тезис, а во втором (2) и третьем (3) абзацах последовательно доказывает его.

4) Приведение фактов, дат, обращение к свидетельствам современников и использование терминов (*два... значения: предметное... и событийное*) говорит об установке на объективность, точность изложения информации.

5) Основная синтаксическая особенность текста заключается в чередовании простых односоставных и сложных бессоюзных предложений, что характерно для описания праздничных ритуалов.