

Прочитайте текст и выполните задание.

Должен вам сразу сказать, что Лермонтов — тема во многих отношениях трудная, если не гарантированно провальная, потому что к нему, в отличие от большинства русских классиков, невозможно относиться объективно. У каждого он свой, каждый думает, что понимает его лучше остальных. Пожалуй, только в случае Окуджавы сталкивался я с таким непримиримым, собственническим, глубоко личным отношением.

И это очень хорошо, что к нему до сих пор относятся как к живому. Может быть, это так потому, что и «Герой нашего времени» — самая живая, наверное, книга русской **прозы**.

«Герой», безусловно, самая читаемая книга из всего школьного набора. Трудно объяснить **природу** того наслаждения, с которым мы его читаем. Но, подозреваю, она немного в том, что перед нами человек очень молодой, чьи заблуждения, чьё самолюбование, чьё самомнение, чьи великие надежды так трогательны, что мы смотрим на них с **лёгкой** смесью высокомерия и брезгливости, как смотрим на собственную юность. Нам доставляет наслаждение думать, что мы уже преодолели этот **этап**, не ждём от жизни <...> и не считаем себя пупами **земли**, да и к женщинам относимся несколько более терпимо.

Может быть, поэтому чтение Лермонтова — из тех интимных наслаждений, что и рассматривание собственных подростковых фотографий, которые мы очень любим наедине с собой и к которым очень неохотно допускаем окружающих. А если допускаем, то они испытывают, как правило, неловкость. Поэтому всё, что я буду говорить, чрезвычайно субъективно и почти наверняка рассчитано на несогласие, но, может быть, именно это и интересно.

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ПРОЗА**. Нестихотворная литература, в отличие от поэзии. *Художественная п. Писать прозой.*
- 2) **ПРИРОДА**. Места вне городов (поля, леса, горы, водные пространства). *Любоваться природой. На лоне природы.*
- 3) **ЛЁГКИЙ**. Небольшой (по силе, степени, крепости); малозаметный. *Л. ветерок. Лёгкое вино. Лёгкое прикосновение (мягкое, осторожное). Лёгкая усмешка.*
- 4) **ЭТАП**. Отдельная часть пути, а также (спец.) отрезок дистанции в спортивных соревнованиях. *Последний э. эстафеты.*
- 5) **ЗЕМЛЯ**. Рыхлое тёмно-бурое вещество, входящее в состав коры нашей планеты. *З. с песком и глиной.*