

Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В стремлении передать тревожность эпохи режиссёр не мог не прибегнуть к использованию светотени и применил резкий световой контраст в качестве главного приёма выразительности.
- 2) Кот медленно очень аккуратно обошёл стул и стол и хищным прищуром нацелился в сторону полки и шкафа.
- 3) Многие романтические драмы были «малоисторичны» и если не искажали исторические события то грешили поверхностной трактовкой характеров и схематизмом конфликтов.
- 4) Романтики особое внимание обращали на внутренний мир личности и для многих авторов художественный текст стал в эпоху романтизма зоной увлекательного психологического эксперимента.
- 5) В глазах зрителя эпохи классицизма главный герой не мог быть подлым или злобным или нерешительным.