Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Предлагаемое вниманию читателей пособие является комментарием к роману в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин». Для того чтобы между читателем и автором комментария возникло должное взаимопонимание, необходимо сделать несколько предварительных замечаний. Основные особенности научного жанра комментария сформулированы в книге С. А. Рейсера «Палеография и текстология нового времени» (М., 1970): «Независимо от того, для какой читательской категории комментарий предназначен, он не представляет собой чего-то **автономного** от текста, а подчинён ему — он должен помочь читателю понять текст. Комментарий — сателлит текста» (С. 293).

Тезис этот следует понимать в двух **планах**. Первый — практический: чтение предлагаемого исследования не может являться самостоятельным — и построение, и аппарат его рассчитаны на параллельное чтение с пушкинским текстом. Второй имеет более общий смысл: работа над комментарием неотделима от одновременной работы над пушкинским романом. Комментарий, как и всякий научный текст, помогает размышлениям читателя, но не может заменить их. Без читательского интереса к произведению, любви к поэзии и культуры восприятия поэтического текста, без определённого уровня знаний и эстетической интуиции, без **культуры** мысли и эмоций читателя комментарий мёртв.

Другая особенность комментария, также подчёркнутая С. А. Рейсером, — обязательная направленность комментария. «Тип комментария определяется прежде всего читательским назначением издания» (С. 292). Факт направленности имеет решающее значение для отбора комментируемых **мест** текста. Никакой комментарий не может, да и не должен, объяснять всё. Объяснять то, что читателю и так понятно, означает, <...>, без необходимости увеличивать объём книги, а во-вторых, оскорблять читателя уничижительным представлением о его **литературном** кругозоре. Взрослому человеку и специалисту читать объяснения, рассчитанные на школьника пятого класса, бесполезно.

(*По Ю. М. Лотману*)

Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно стоять на месте пропуска в последнем абзаце текста. Запишите это вводное слово.