

(1)Всю жизнь мою несую Родину в душе, люблю её, жив ею, она придаёт мне силы, когда случается трудно и горько...

(2)Теперь, оглядываясь мысленно по стране (которую, по-моему, неплохо знаю), я вижу Алтай — особый, в высшей степени дорогой мир.

(3)Может, это потому, что село моё — на возвышении, в предгорье...

(4)Трудно понять, но как скажут «Алтай», так вздрогнешь, сердце лизнёт до боли мгновенное горячее чувство.

(5)Когда буду умирать, в последний момент успею подумать о матери, о детях и о Родине, которая живёт во мне.

(6)Дороже у меня ничего нет.

(7)Я завидую моим далёким предкам — их упорству, силе огромной...

(8)Я бы сегодня не знал, куда деваться с такой силищей.

(9)Представляю, с каким трудом проделали они этот путь — с Севера Руси, с Волги, с Дона на Алтай.

(10)Я только представляю, а они его прошли.

(11)Я склоняюсь перед их памятью, благодарю их самым дорогим словом, какое только удалось сберечь у сердца: они обрели — себе и нам — прекрасную Родину.

(12)Дело не в красоте, дело, наверное, в том, что даёт Родина.

(13)Я запомнил образ жизни русского крестьянства, нравственный уклад этой жизни, более того, у меня с годами окрепло убеждение, что он, этот уклад, прекрасен, начиная с языка, с жилья.

(14)Нигде больше не видел такой ясной, простой, законченной целесообразности, как в жилище деда-крестьянина, таких естественных, правдивых, добрых отношений между людьми.

(15)Я помню, что там говорили правильным, свободным, правдивым языком, сильным, точным, там жили шутка, песня по праздникам, там много, очень много работали...

(16)Собственно, вокруг работы и вращалась вся жизнь.

(17)Она начиналась рано утром и затихала поздно вечером, но она как-то не угнетала людей, не озлобляла — с ней засыпали, с ней просыпались.

(18)Никто не хвастался сделанным, никого не оскорбляли за промахи, но — учили...

(19)Там знали всё, чем жив и крепок человек и чем он — нищий: ложь есть ложь, корысть есть корысть, праздность и суесловие...

(20)Нет явления в жизни, нет такого качества в человеке, которое бы там не знали или, положим, знали его так, а пришло время, и стало это качество человеческое на проверку вовсе не плохим, а хорошим, ценным.

(21)Ни в чём там не заблуждались, более того, мало-мальски заметные недостатки в человеке, ещё в маленьком, губились на корню.

(22)Если в человеке обнаруживалась склонность к лени, то она никак не выгораживалась, не объяснялась никакими редкими способностями ребёнка — она была просто лень, потому высмеивалась, истреблялась.

(23)Зазнайство, хвастливость, завистливость — всё было на виду в людях, никак нельзя было спрятаться ни за слова, ни за фокусы.

(24)Я не стремлюсь нарисовать зачем-то картину жизни идеальной, нет, она была далеко не идеальная, но коренное русло жизни всегда оставалось — правда, справедливость.

(25)Этот кровный закон — соблюдение правды — вселяет в человека уверенность и ценность его пребывания здесь.

(26)Всё остальное прилагается к этому.

(27)Родина...

(28)Я живу с чувством, что когда-нибудь я вернусь на Родину навсегда.

(29)Может быть, мне это нужно, думаю я, чтобы постоянно ощущать в себе житейский «запас прочности»: всегда есть куда вернуться, если станет неважно.

(30)Одно дело жить и бороться, когда есть куда вернуться; другое дело, когда отступать некуда.

(31)Я думаю, что российского человека во многом выручает сознание это — есть ещё куда отступать, есть где отдышаться, собраться с духом.

(32)И какая-то огромная мощь чудится мне там, на Родине, какая-то животворная сила, которой надо коснуться, чтобы обрести утраченный напор в крови.

(33)Видно, та жизнеспособность, та стойкость духа, какую принесли туда наши предки, живёт там с людьми и поныне, и не зря верится, что родной воздух, родная речь, песня, знакомая с детства, ласковое слово матери врачуют душу.

(По В. М. Шукину*)

* Василий Макарович Шукин (1929–1974) — советский киноактёр, кинорежиссёр, сценарист и писатель.

Определите, какие из перечисленных утверждений являются **ошибочными**. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 3 указывается на условие того, о чём говорится в предложении 2.
- 2) В предложениях 14, 15 содержится описание.
- 3) В предложениях 20–22 представлено повествование.
- 4) Предложение 29 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 28.
- 5) В предложениях 27–33 содержится рассуждение.