

Задания повышенной трудности на ЕГЭ–2023

Этот вариант составлен из заданий ЕГЭ 2023 года, в которых было допущено наибольшее количество ошибок.

1. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Все мои друзья ясно видят перспективы будущего, связанные с получением образования и овладением профессией.

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяв употреблённое неверно слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Картины из цветного стекла, выполненные в конце XIV века, несут большую историческую и культурную ценность.

3. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяв употреблённое неверно слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

Два месяца назад я приехал в родной город, чтобы осуществить редакционное задание, и внезапно принял решение остаться на родине.

4. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) Б..рёзовый (лес), д..рижёр, выч..тка (рукописи)
- 2) Оз..рной (взгляд), р..сток, пл..вчиха
- 3) Соч..тание, прин..мать, чинопоч..тание
- 4) Сотв..рить, в..рсистый, благосл..вить
- 5) Тр..фарет, обог..щение, (московский) ст..рожил

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..смыкаться, камень пр..ткновения, пр..успеть
- 2) пр..образ, пр..российский, пр..язык
- 3) чере..чур, и..коверкать, бе..хозный
- 4) вз..скать, пост..ндустиальный, без..нициативный
- 5) кар..ера, в..юга, в..явь

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (она) мел..т (зёрна), обид..вшись
- 2) брезж..щий (рассвет), руш..щееся (здание);
- 3) рассу..нный, насто..нное (зелье)
- 4) пересуш..нное бельё, зачист..вший (напильником деталь)
- 5) подстрел..нный (волк), незыбл..мый

7. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Путешественники лежали (1) укрывшись пледами (2) глядя на небо (3) или (4) сладко подремывая.

8. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

— Жень, — говорит Марина, вертясь вокруг высокого юноши, — покажи (1) пожалуйста (2) скорей свои камешки. Такая обида — сейчас машина придет!

— Такая обида! — смеясь, передразнивает студент. — В Москве увидишь. Я к вам (3) может быть (4) скоро в гости приеду... А ну, силы набралась за лето?— И он хватает Марину за руку.

— Ай!— кричит Марина. — Женька опять силу показывает (5) Софья Дмитриевна!

9. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Человек может проявлять и развивать все свои способности (1) и быть счастливым только там (2) где он чувствует себя нужным (3) и своим (4) и (5) где его искусственно не возвышают (6) и не унижают.

10. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ребенок имеет право быть тем (1) кто он есть (2) и (3) если мы хотим быть честными (4) то не надо ждать (5) чтобы он стал совершенным человеком.

11. Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Все слышали о Мертвом море в Израиле, настолько соленом, что плотность воды позволяет спокойно лежать на ее поверхности и читать газету. (2)В России тоже есть свое «мертвое море»: это белоснежное соленое озеро Баскунчак на левом берегу Волги в Астраханской области, на территории Ахтубинского района. (3)Водоем питает периодически пересыхающая маловодная речка Горькая, а воду озеру поставляют 25 родников, которые не дают ему полностью испариться. (4)Поскольку поток на своем пути размывает красные глины, вода окрашивается в красный цвет. (5)Так образовался фантастический ландшафт: зеленая трава, белые пятна соли, красная вода и голубое небо. (6)Где еще такое увидишь? (7)Содержание соли в воде достигает 300 граммов на литр — на вкус она очень горькая. (8)Для сравнения: вода Черного моря в одном литре содержит всего 18 граммов соли. (9)Аномальное содержание NaCl вызвано тем, что под водой находится пласт соли мощностью от 18 метров до шести километров!

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) масл..це, кресл..це;
- 2) виш..нка, баш..нка
- 3) рассчит..вать, завид...вать
- 4) продл..вать, увещ..вать
- 5) обеспамят..ть, обезоруж..ть

13. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) раскле..шь, колебл..шься
- 2) (кузнечики) стрекоч..т, (снега) припорош..т
- 3) рыщ..щие (волки), хлещ..щие (струи)
- 4) сдерж..нное обещание, замеш..нная глина
- 5) неприемл..мый, немину..мый

14. Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Запишите номера ответов.

- 1) Это был (НЕ)СПОКОЙНЫЙ во все времена южный город;
- 2) Яма оказалась (НЕ)ГЛУБОКАЯ, но широкая;
- 3) Посетители (НЕ)СПЕША проходят по залам музея, открывшегося после реставрации.
- 4) Для каждого писателя Пушкин — удивительный пример (НЕ)СТАРЕЮЩЕГО мастерства.
- 5) Это был самый обыкновенный, ничем (НЕ)ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ бой.

15. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

- 1) Небо (В)СПЛОШНУЮ заволокло тучами, сверкнула молния, и в ТО(ЖЕ) мгновенье послышался гром.
- 2) Задача (НА)ПОДОБИЕ треугольников оказалась трудной, её начали разбирать (С)НАЧАЛА урока и решали до самого звонка.
- 3) Муравьи, почувствовав опасность, (С)РАЗУ засуетились и (НА)ПЕРЕГОНКИ устремились к своему дому.
- 4) Моя лучшая подруга очень пунктуальный человек: она всегда приходит (НА)ВСТРЕЧУ (ВО)ВРЕМЯ.
- 5) Гости приехали (ВО)ВРЕМЯ ужина и, сидя за столом в гостинной, болтали (БЕЗ)УМОЛКУ.

16. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

В осе(1)ем парке еще шелестели листвою липы, но высокие тополя соверше(2)о облетели: бронзовая листва их устилала расчище(3)ые утром дорожки и скоше(4)ую траву.

17. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.

Погода стояла безветре(1)ая, и ржа(2)ое поле казалось застывшим в величестве(3)ом молчании бескрайним океаном, золоче(4)ая поверхность которого напиталась лучами теплого солнца.

18. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Специалисты обоснова(1)о считают, что использование метода обучения, предложе(2)ого учё(3)ыми, неизме(4)о приведёт к повышению уровня знаний учащихся.

19. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Снежные сугробы покрылись тонкой едва видимой коркой.
- 2) Китов становится все меньше и скоро они могут совсем исчезнуть;
- 3) Поэта можно любить или не любить принимать его идеи или быть их противником.
- 4) Буран свистит да воет.
- 5) За снежным туманом скрылись поле и телеграфные столбы и лес.

20. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Народу в дом набилось битком и на человека в черном костюме никто не обращал внимания.
- 2) Медленно падает на землю оторвавшийся от ветки кленовый лист.
- 3) Вокруг нас гулко жужжали шмели и пчелы или трещали кузнечики.
- 4) Ему еще долго слышались слова прощания громкие всхлипывания да женские голоса.
- 5) Наш проводник был прекрасно осведомлен о повадках диких зверей и хищных птиц и великолепно ориентировался в лесу.

21. Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Те, кто хотя бы раз побывал в Петербурге, не могли не обратить внимания на чугунные ограды дворцов и парков этого удивительного города. (2)По воле замечательных русских умельцев, занимавшихся литьем и ковкой металла, в самый сильный мороз здесь словно распускаются цветы на решетке Михайловского сада, порывы осеннего ветра как бы прижимают твердые листья лавра к копиям на воротах Русского музея и заставляют звенеть колокольчики на ограде Шереметьевского дворца. (3)А как музыкальна ограда Смольного собора! (4)Волны металлических линий то поднимаются, то опускаются, то приближаются, то уходят вдаль, будто в такт вальсу изгибаются скрипичные ключи. (5)Любуясь игрой причудливых узоров, невольно удивляешься искусству мастеров, которые сумели из тяжелого и хрупкого чугуна отлить тончайшие прожилки листьев на перилах Певческого или Демидова моста. (6)Петербург будто бы специально создан для романтиков и влюбленных.

22. Из предложений 17–22 выпишите один фразеологизм.

(17) Речь идет о рыцарских латах, которые теперь можно увидеть только в музее. (18) Но тысячу лет назад такие доспехи надевали не только готовясь к бою, но и собираясь в любую поездку. (19) Потому что путешествовать в те времена было намного опаснее, чем теперь. (20) По дорогам скитались в поисках добычи бродяги, в лесах укрывались шайки разбойников. (21) Да и при любом споре того и гляди получишь удар копьём или мечом. (22) Люди постоянно ходили вооружёнными, а уезжая из дому в дальний путь, надевали на себя кольчугу, тяжёлые латы, голову прятали под железный шлем.

23. Из предложения 7 выпишите один фразеологизм.

(7) Вскоре я совсем оставил занятия, будучи не в силах совмещать дальние экспедиции в Среднюю Азию и Сибирь, где я уже работал в качестве геолога, хотя и не имел ещё диплома.

24. Среди предложений 27–33 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения и лексического повтора. Напишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

(27) Теперь я знаю: юноша в затасканной ученической шинели был Илларион Певцов. (28) Он был тяжёлый и, как все считали, неизлечимый заика. (29) А он мечтал стать актером! (30) И у него в самом деле был талант! (31) Он уходил за город, в лес, взбирался на горы; там он декламировал, читал монологи, отрывки из пьес. (32) Над ним насмехались, считали его полоумным. (33) Но он превозмог непреодолимое, он сделал невозможное: через пятнадцать–двадцать лет после этой нашей встречи с ним на Замковой горе он стал одним из самых замечательных русских актеров.

25. Из предложений 25–26 выпишите фразеологизм.

(25) И, неловко поклонившись, он быстро уходит, прижимая к груди наши смешные букеты из листьев. (26) Вот его шинель мелькнула в густой щётке кустов калины, вот он уже спускается с горы — и исчез из виду.

26. Среди предложений 4–9 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

(4) Сейчас, например, даже в артелях лесорубов не приходится есть из общего котла, да ещё помнить, чтобы не съесть больше соседа. (5) Так что поговорка «Раньше батки с ложкой не суйся» нынешним ребятам, пожалуй, и непонятна. (6) Возникла эта поговорка в давние времена, когда в крестьянских семьях все ели щи из одной миски. (7) Щи обычно бывали «пустые», без мяса, но в праздники в них иной раз были крошечные кусочки говядины. (8) И в этих случаях полагалось сначала всем обедающим хлебать одну жижу и лишь после того, как отец первым зачерпнет со дна мясо, разрешалось «таскать» кусочки и остальным.

(9) И сейчас существуют правила, каких не знали в старину.