

**ЕГЭ 27.05.2013. Основная волна. Дальний Восток. Вариант 4.**

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

**1.** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

поднЯв  
укрЕпит  
вОвремя  
поделЁнный  
убралА

**2.** В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Это комнатное растение отличается ЭФФЕКТНОЙ окраской листьев.  
ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ помещения соответствуют нормативам по освещённости.  
ПОКУПАТЕЛЬНАЯ способность населения зависит от многих факторов.  
На ДИПЛОМАТИЧНУЮ встречу приглашены политики дружественных стран.  
Истоки современного ГУМАНИЗМА восходят к эпохе Возрождения.

**3.** В одном из выделенных ниже слов допущена грамматическая ошибка. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЛОЖИСЬ в больницу  
С ДЕТЬМИ  
В ДВУХСТАХ журналах  
НАИБОЛЕЕ ТОЧНО  
ПОДСКОЛЬЗНУТЬСЯ на льду

**4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Заимствовав греческую систему письма,

- 1) римляне не переняли греческие названия букв.
- 2) от римлян она перешла к народам Западной Европы.
- 3) начертания букв в латинском алфавите были значительно изменены.
- 4) у римлян было несколько вариантов алфавита.

**5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те, кто не освоил никакого ремесла и ведёт праздную жизнь, поступают дурно.
- 2) Пишу вам из деревни, куда заехал вследствие печальным обстоятельством.
- 3) Правильно распорядиться возможностями своей памяти — вот задача, стоящая перед каждым человеком.
- 4) Учитель литературы посоветовал ученику, как исправить речевые ошибки в сочинении.

**6.** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Электромагнитный ток, который возникает при электромагнитной индукции, называется индукционным.
- 2) Выпускники с благодарностью говорили о своих учителях, труд которых не прошёл даром.
- 3) В эпитафии, который представляет собой пословицу, содержится двойственная оценка Пугачёва.
- 4) На снегу пустынной лесной дороги вился нечёткий след, который оставил медведь.

(1)... (2)Однако их редко можно пускать в дело в чистом виде — чаще необходимо тем или иным образом изменять их. (3)Так, ржаные или пшеничные зёрна не едят, а перемалывают, замешивают из муки тесто и пекут хлеб. (4)Печь можно топить дровами, но для самоваров дрова предварительно обжигают. (5)Нужно иметь определённые знания, чтобы испечь хлеб или изготовить кирпич, но ещё больше нужно знать, чтобы изготовить железную лопату или выкрасить материю разноцветными красками. (6)... знание даётся путём долгой работы, которую можно облегчить, если знать, из чего состоят вещества и какие изменения происходят в них под действием других веществ.

**7.** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) Для собственных потребностей человеку постоянно приходится использовать различные вещества, добываемые из земли, а также растения.

2) Одиночный кристалл называют монокристаллом.

3) Веществом мы называем всё то, из чего состоят окружающие нас предметы или тела.

4) То, что отличает одно вещество от другого, называется признаком.

*(1)Человекообразные обезьяны, помогая своим сородичам, особенно детёнышам, в случае необходимости используют тот же метод искусственного дыхания, что и современные врачи. (2)Несколько лет назад в Дрезденском зоопарке самец-орангутан таким способом спас жизнь своему новорождённому детёнышу. (3)<...>человека, обезьяны прибегают к искусственному дыханию безотчётно, инстинктивно, а не сознательно.*

8. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста?

- С одной стороны,
- Такое
- Впредь
- Наоборот,
- В отличие от

(1)... (2)Однако их редко можно пускать в дело в чистом виде — чаще необходимо тем или иным образом изменять их. (3)Так, ржаные или пшеничные зёрна не едят, а перемалывают, замешивают из муки тесто и пекут хлеб. (4)Печь можно топить дровами, но для самоваров дрова предварительно обжигают. (5)Нужно иметь определённые знания, чтобы испечь хлеб или изготовить кирпич, но ещё больше нужно знать, чтобы изготовить железную лопату или выкрасить материю разноцветными красками. (6)... знание даётся путём долгой работы, которую можно облегчить, если знать, из чего состоят вещества и какие изменения происходят в них под действием других веществ.

9. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) редко можно (предложение 2)
- 2) изменять (предложение 2)
- 3) зёрна не едят (предложение 3)
- 4) обжигают (предложение 4)

10. Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) простое с однородными членами

11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ЧАЩЕ из второго (2) предложения текста.

- 1) наречие в форме сравнительной степени
- 2) имя прилагательное в форме сравнительной степени
- 3) имя существительное в форме предложного падежа
- 4) имя прилагательное в форме превосходной степени

12. Укажите значение слова МАТЕРИЯ в предложении 5.

- 1) объективная реальность
- 2) предмет речи, разговора
- 3) основа, из которой состоят физические тела
- 4) ткань

13. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Автор «Слова о полку Игореве» всем сердцем переживал события, положе(1)ые в основу повествования; он создал образы огромной эмоциональной силы, используя разнообразные художестве(2)ые приёмы, например, внутре(3)ий монолог.

14. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- д..визия
- к..сание
- нат..реть
- об..щавший
- р..стение

15. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- пр..обрёл, пр..образователь;
- п..дсказывать, п..никнуть;
- п..едестал, из..ян;
- и..древле, не..держанный;
- оп..знание, нер..створимый.

16. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю.

- вид..тся
- тле..т
- высп..тся
- жал..щие
- стро..тся

17. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

затраг..вающий  
каракул..вый  
леле..вший  
милост..вый  
разбрызг..вая

18. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Вскоре показались еще (не)ухаженные сады городской окраины.  
Ни разу мальчик (не)видел такого зрелища.  
За давно (не)крашенным забором оказался приезжий зверинец.  
В «Мёртвых душах» весь город обсуждал чичиковских мужиков, которых уже (не)было на свете.  
Общество, (не)навидящее личность, само обрекает себя на гибель.

19. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Исходя из предопределённости, можно (НА)ПЕРЁД оправдать любой поступок человека, СКОЛЬ(БЫ) отталкивающим или преступным он нам ни казался.  
Поэт тоскует по гармонии, ТАК(КАК) она недоступна для него, и именно (ПО)ТОМУ, что в его душе гордыня борется с желанием примирения.  
И КАК(БЫ) ни маскировалось зло, добрый, чистый душой человек способен его почувствовать, распознать, а ТАК(ЖЕ) пресечь.  
(В)ТЕЧЕНИЕ двадцати лет изъездил я Россию по всем направлениям, но ВСЁ(ЖЕ) лучшего места, чем отчий край, не нашёл.  
И (ТОТ) ЧАС же хлынул дождь, да такой проливной, какой (ЗА)ЧАСТУЮ бывает только в тропических лесах.

20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

На рубежах русской земли начали мелькать низкорослые лошадки воинов-степняков ( ) и вот по славянским городам рассыпались гонцы с призывами высылать дружины для общего отпора неприятелю.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

21. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Создателями произведений, как правило, анонимных, в Древней Руси выступали (1) искренне заботившиеся о судьбах своей родины (2) люди (3) мыслившие (4) во вселенских масштабах.

22. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мороз и солнце; день чудесный!  
Еще ты дремлешь (1)друг прелестный—  
Пора(2) красавица(3) проснись:  
Открой сомкнуты негой взоры  
Навстречу(4) северной Авроры,  
Звездою севера явись!

Вечор(5) ты помнишь(6) вьюга злилась,  
На мутном небе мгла носилась;  
Луна, как бледное пятно,  
Сквозь тучи мрачные желтела,  
И ты(7) печальная сидела —  
А нынче... погляди в окно

(Александр Пушкин)

23. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Я имею поручение как от судьи так и от всех наших знакомых помирить вас с приятелем вашим.
- 2) И Петра Первого и царевну Софью и удалых покорителей Сибири увидите вы на картинах Сурикова.
- 3) В Древней Греции не было ни секундомера ни рулетки ни точных весов.
- 4) Дружба да братство дороже всякого богатства.
- 5) На рубежах русской земли начали мелькать низкорослые лошадки воинов-степняков и вот по славянским городам рассыпались гонцы с призывами высылать дружины для общего отпора неприятелю.

24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Наверное, М. Ю. Лермонтов среди великих русских поэтов занимает первое место по количеству невосполнимых потерь, связанных с его творчеством: утрачены автографы некоторых его стихотворений, до нас не дошли многие письма поэта, картины, рисунки.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 3) Последующие части бессоюзного сложного предложения указывают на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.

25. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Произведения Куинджи, Polenova, Саврасова, Левитана (1) каждое (2) из которых (3) вызывало огромный интерес зрителей (4) представляли различные направления в единых рамках русского реалистического пейзажа.

26. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Пусть во все времена на Руси растут богатыри такие (1) чтобы (2) когда наступит срок (3) никто и никогда не смог бы побороть Россию (4) и даже думать об этом не смог.

*(1)Закаливание — это тренировка и совершенствование терморегулирующих механизмов, усиление способности организма быстро приспосабливаться к колебаниям температуры и другим изменяющимся климатическим факторам. (2)Закаливание обеспечивает устойчивость организма к простудным заболеваниям, укрепляет здоровье и повышает работоспособность. (3)<...> процедуры должны быть постепенными, систематическими и непрерывными (ежедневными), индивидуальными для каждого, активными и сознательными.*

27. Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Закаливающие процедуры, которые помогают человеку следить за чистотой своей кожи, должны быть постепенными, систематическими и непрерывными, индивидуальными для каждого.

2) Закаливание — это систематическая активная тренировка терморегулирующих механизмов организма, усиление его способности быстро адаптироваться к изменяющимся климатическим факторам в целях повышения работоспособности и устойчивости к простудным заболеваниям.

3) Тренировки проводятся в целях уравнивания процессов образования и отдачи тепла в организме человека.

4) Закаливающие процедуры должны быть постепенными, непрерывными (ежедневными), индивидуальными для каждого.

5) Для повышения работоспособности и устойчивости к простудным заболеваниям организму человека необходимо закаливание, то есть систематическая активная тренировка терморегулирующих механизмов организма и усиление его способности быстро адаптироваться к изменяющимся климатическим факторам.

(1)Чаше всего человек ищет свою мечту, но бывает и так, что мечта находит человека. (2)Как болезнь, как вирус гриппа. (3)Вроде бы никогда Колька Велин не смотрел на небо, затаив дыхание, и голоса птиц, реявших в голубой вышине, не заставляли трепетать его сердце. (4)Он был самым обыкновенным учеником, в меру усидчивым и старательным, в школу ходил без особого задора, на уроках был тише воды, любил рыбачить...

(5)Всё переменялось мгновенно. (6)Он вдруг решил, что станет лётчиком.

(7)В глухой, далёкой деревне, где до ближайшей станции больше ста километров, где любая поездка становится целым путешествием, сама эта мысль казалась безумием. (8)Жизненная стезя каждого человека здесь была ровной и прямой: после школы мальчики получали права на управление трактором и становились механизаторами, а самые смелые оканчивали водительские курсы и работали в селе шофёрами. (9)Ездить по земле — вот удел человека. (10)А тут летать на самолёте! (11)На Кольку смотрели как на чудачка, и отец надеялся, что вздорная идея как-нибудь сама собой улетучится из головы сына. (12)Мало ли чего мы хотим в молодости! (13)Жизнь — жестокая штука, она всё расставит по своим местам и равнодушно, как маляр, закрасит серой краской наши пыльные мечты, нарисованные в юности.

(14)Но Колька не сдавался. (15)Ему грезились серебристые крылья, несущие его над влажным снегом облаков, и густой упругий воздух, чистый и холодный, как родниковая вода, наполнял его лёгкие.

(16)После выпускного вечера он отправился на станцию, купил билет до Оренбурга и ночным поездом поехал поступать в лётное училище. (17)Проснулся Колька рано утром от ужаса. (18)Ужас, будто удав, сдавил его окоченевшее тело холодными кольцами и впился своей зубастой пастью в самую грудь. (19)Колька спустился с верхней полки вниз, посмотрел в окно, и ему стало ещё страшнее. (20)Деревья, выступавшие из полумглы, тянули к стёклам кривые руки, узкие просёлки, словно серые степные гадюки, расплзались по кустам, и с неба, заполненного до краёв клочьями ободранных туч, фиолетово-чёрной краской стекал на землю сумрак. (21)Куда я еду? (22)Что я там буду делать один? (23)Кольке представилось, что сейчас его высалят и он окажется в беспредельной пустоте необитаемой планеты...

(24)Приехав на вокзал, он в тот же день купил билет на обратную дорогу и через два дня вернулся домой. (25)К его возвращению все отнеслись спокойно, без издёвки, но и без сочувствия. (26)Денег, потраченных на билеты, немного жаль, зато съездил, посмотрел, проверил себя, успокоился, теперь выбросит из головы всякий вздор и станет нормальным человеком. (27)Таковы законы жизни: всё, что взлетело вверх, рано или поздно возвращается на землю. (28)Камень, птица, мечта — всё возвращается назад...

(29)Колька устроился в лесхоз, женился, сейчас растит двух дочек, в выходные ходит на рыбалку. (30)Сидя на берегу мутной речушки, он смотрит на бесшумно летящие в небесной вышине реактивные самолёты, сразу определяет: вот «МиГ», а вон «Су». (31)Сердце его стонет от щемящей боли, ему хочется повыше подпрыгнуть и хотя бы разок глотнуть той свежести, которой небо щедро поит птиц. (32)Но рядом сидят рыбаки, и он пугливо прячет свой взволнованный взгляд, насаживает червячка на крючок, а потом терпеливо ждёт, когда начнёт клевать.

(По С. Мизерову\*)

\* *Сергей Викторович Мизеров* (род. в 1958 г.) — российский писатель, публицист.

Источник текста: ЕГЭ 2013, ДВ, вариант 4.

**28.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Колька с детства мечтал стать лётчиком, как и его отец.
- 2) Все выпускники после школы разъехались поступать в разные места.
- 3) Мечта о самолётах живёт в герое и по сей день.
- 4) Страх одиночества пересилил желание стать лётчиком.
- 5) Односельчане сочувствовали мальчику, вернувшемуся обратно в село.

**29.** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Предложения 12—13 объясняют содержание предложения 11.
- 2) В предложении 20 содержится описание.
- 3) В предложениях 1—2 представлено повествование.
- 4) Предложение 31 включает описание состояния человека.
- 5) В предложении 27 содержится вывод из 26-го.

**30.** Из предложения 27 выпишите антонимы.

**31.** Укажите способ образования слова ПУТЕШЕСТВИЕ (предложение 7).

**32.** Из предложений 14—16 выпишите производный предлог.

**33.** Из предложений 1—2 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

**34.** Среди предложений 24—29 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

**35.** Среди предложений 24—30 найдите предложения с обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номера этих предложений.

**36.** Среди предложений 15—24 найдите сложное предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого сложного предложения.

**37.** Среди предложений 7—15 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

**38.** Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Когда автор рассказывает о том, как герой поехал поступать в лётное училище, язык его обретает особую эмоциональную силу. Синтаксические средства — (А)\_\_\_\_\_ («будто удав», «словно серые степные гадюки») и (Б)\_\_\_\_\_ (предложения 21, 22), а также троп — (В)\_\_\_\_\_ («деревья... тянули кривые руки», «ужас... впился своей пастью...») — передают внутреннее состояние юноши. В финальной части важную роль играет троп — (Г)\_\_\_\_\_ («щемящей боли», «взволнованный взгляд»), который помогает понять настроение Кольки».

Список терминов:

- 1) сравнительные обороты
- 2) олицетворение
- 3) однородные члены
- 4) эпитет
- 5) диалектизм
- 6) риторическое обращение
- 7) литота
- 8) вопросительные предложения
- 9) парцелляция

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г

**39.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.