

**ЕГЭ 27.05.2013. Основная волна. Центр. Вариант 7.**

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

**1.** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

мозаИчный  
позвОнишь  
убралА  
бОроду  
срЕдства

**2.** В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Будущий писатель рос в БЕДНОТЕ.  
После конференции состоялся конструктивный и ДРУЖЕСТВЕННЫЙ диалог с руководителями страны.  
К полудню ветер уже разогнал ДЫМОВУЮ завесу.  
На уроках мы совершали ЭКСКУРСЫ в историю русского языка.  
В течение всего дня мы были ПРЕДОСТАВЛЕНЫ самим себе.

**3.** В одном из выделенных ниже слов допущена грамматическая ошибка. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ШЕСТИСТАМИ спортсменами  
КРАСИВЕЕ  
ПОЕЗЖАЙ за ними  
ИХ дети  
уважаемые ПРОФЕССОРА

**4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Будучи заимствованным из французского языка,

- 1) многие воспринимают слово «дама» как исконно русское.
- 2) мы не ощущаем иноязычный характер слова «дама».
- 3) слово «дама» до сих пор воспринимается как иноязычное.
- 4) нам не кажется, что слово «дама» иноязычное.

**5.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Участник городской олимпиады был удостоен звания лауреата.
- 2) Слушатели передачи ожидали и надеялись на встречу с известным телеведущим.
- 3) Согласно закону человек имеет право на бесплатное образование.
- 4) Вопреки распространённому суевию, женщины на корабле приносят удачу.

6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) В стихах Анненского, которые посвящены столетию со дня рождения Пушкина, с трагическим пафосом сказано об исторической миссии поэта и его высоком служении Отечеству.

2) «Дух неволи», который был отмечен в Петербурге ещё А. С. Пушкиным, наложил отпечаток на разочарованных в жизни, преждевременно уставших героев Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского, А. А. Блока, А. Белого.

3) Много переживший в плену Пьер отогрелся душой возле этого простого русского человека, в котором чувствовалось что-то «приятное, успокоительное и круглое».

4) «Сказание о Борисе и Глебе», которое сохранилось до наших дней в десятках списков, написано с большой художественной выразительностью.

(1)... (2) Дело в том, что воздух, особенно сухой, — такой же изолятор для электрического тока, как и фарфор, но только до определённой напряжённости электрического поля. (3) С ростом напряжения между двумя точками растёт и напряжённость поля. (4) И наконец напряжённость поля оказывается достаточной для того, чтобы нейтральные молекулы газов, из которых состоит воздух, превратить в ионы — электрически заряженные частицы. (5)... ионы для тока уже не изоляторы, а проводники. (6) Ионизированный воздух при протекании по нему тока может светиться.

7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) Электрическое поле и высоковольтную «корону» используют для очистки воздуха от пыли.

2) Трение лишь один из многих способов электризации вещества.

3) Почему вокруг изоляторов на линиях электропередач бывает голубоватое сияние — высоковольтная «корона»?

4) Линии электропередач — это металлические провода, поддерживаемые бетонными опорами.

*(1) Немало было на Руси искусных ремесленников и мастеров, превосходных охотников и отважных рыбаков, гениальных зодчих, иконописцев, музыкантов; славились наша земля воинами, мудрыми государственными деятелями. (2) <...> основным занятием восточных славян на протяжении многих веков было земледелие. (3) Поэтому и древняя русская культура в целом отражала мировоззрение земледельца.*

8. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором предложении текста?

Несмотря на это,

А

Во-первых,

Кроме того,

И всё-таки

(1)... (2) Дело в том, что воздух, особенно сухой, — такой же изолятор для электрического тока, как и фарфор, но только до определённой напряжённости электрического поля. (3) С ростом напряжения между двумя точками растёт и напряжённость поля. (4) И наконец напряжённость поля оказывается достаточной для того, чтобы нейтральные молекулы газов, из которых состоит воздух, превратить в ионы — электрически заряженные частицы. (5)... ионы для тока уже не изоляторы, а проводники. (6) Ионизированный воздух при протекании по нему тока может светиться.

9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

1) превратить (предложение 4)      2) воздух может (предложение 6)

3) напряжённость оказывается (предложение 4)

4) из которых состоит (предложение 4)

10. Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

1) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями

2) сложноподчинённое

3) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной и сочинительной связью между частями

4) сложное с союзной подчинительной и сочинительной связью между частями

11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова МЕЖДУ из третьего (3) предложения текста.

- 1) союз      2) частица      3) наречие      4) предлог

12. Укажите значение слова НЕЙТРАЛЬНЫЕ в предложении 4.

- 1) не имеющие внешних отличительных признаков  
2) не вступающие в химическую реакцию  
3) не имеющие электрического заряда      4) незаметные

13. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

**Левша вобрал в себя многие качества, присущие лесковским праведникам: подли(1)ый патриотизм, наличие чётких нравстве(2)ых ориентиров, стойкость характера, природную одарё(3)ость, живой интерес к окружающей жизни — «очарова(4)ость».**

14. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

с..мметрия  
бл..стающий  
посв..щение  
опл..тить  
зам..рая

15. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..горок, пр..тихнуть;  
бе..конечный, ра..буженный;  
зав..южить, об..ект;  
п..дбежать, пр..бабушка;  
без..сходный, сверх..нициативный.

16. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю.

пен..щееся  
ненавид..щий  
задра..т  
ма..щийся  
не ворот..тся

17. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

вол..вой  
ослаб..вать  
обид..ться  
фасол..вый  
подстра..вающийся

18. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В России (не)было того среднего класса, который в Европе «соединял» аристократию и простонародье.

Весной заревели на выгонах ещё (не)перелинявшие коровы.

(Не)слыша звуков визжавших со всех сторон пульт, Пьер подъехал к полю.

Войско саксов умело скрывалось в (не)проходимых лесах и болотах.

Режиссёр (не)перестает удивлять своими работами.

**19.** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ВИДУ скорого окончания плавания настроение команды улучшилось, ТАК(ЧТО) последние дни путешествия пролетели незаметно.

Наполеон по своему долгому опыту войны хорошо знал, что значило сражение, не выигранное (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ восьми часов, (ПО)ЭТОМУ в исходе дела не сомневался.

(С)ПРАВА, совсем близко, сверкнула молния и, словно отразившись в зеркале, (ТОТ)ЧАС же вспыхнула вдали.

(В)ТЕЧЕНИЕ всего утра запах травы и влажных камней проникал в мою комнату (В)МЕСТЕ с голосами птиц.

(НЕ)СМОТРЯ на привилегии, отец жил довольно скромно, (БЕЗ)УСТАЛИ работая в саду.

**20.** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Сквозь по-осеннему яркий лес восточного холма виднелись средневековый замок() и соединявший когда-то две высотные башни дугообразный мост.**

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

**21.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Шагая по пахучему лиственному покрову (1) шумно рассыпающемуся под ногами (2) мы углубляемся в (3) покрытые лесом (4) горы.

**22.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Хорошая погода в горах установилась (1) видно (2) надолго и радовала всех. Внизу было (3) видно (4) долину, а ароматы трав чувствовались даже высоко в горах.

**23.** Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Ворота в боярский двор широки да со двора узки.

2) Вода расступалась и по обе стороны от носа лодки уходила углом живая волна.

3) Люди часто думают о прошлом и об истории своей страны и своего народа.

4) Вначале гвоздь придерживают большим и указательным пальцем левой руки и наносят молотком по шляпке гвоздя несильные удары.

5) Покрытие краской или лаком или пропитка маслом защищает поверхность изделий от воздействия влаги и солнца.

**24.** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

В повести «Капитанская дочка» Пушкин использует свой любимый приём: сам он выступает в роли издателя, а автором будто бы является Гринёв.

1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

2) Первая часть сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

3) Вторая часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

4) Вторая часть сложного предложения указывает на результат, следствие того, о чём говорится в первой части.

25. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Это было удивительное чувство свободы (1) стремление (2) к которой так свойственно (3) молодым людям.

26. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

О Максиме Горьком писали так много (1) что (2) если бы это не был неисчерпаемый человек (3) то невозможно было бы прибавить ни строчки к тому (4) что уже написано о нём.

*(1)Процесс селекции значительно ускорился с появлением в начале XIX века первых селекционных станций и племенных хозяйств, где велась планомерная работа по улучшению уже существующих сортов растений и пород животных и выведению новых. (2) <...> селекция постепенно превратилась в отрасль производства. (3)К началу XX века, когда накопленный в течение веков практический опыт позволил человеку достичь значительных успехов в селекционной работе, селекция сформировалась как наука.*

27. Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Теоретическими основами селекции — науки, целью которой является улучшение уже существующих сортов растений и пород животных и выведение новых, стали закономерности генетики и учение Дарвина об искусственном отборе.

2) В начале XIX века с появлением селекционных станций и племенных хозяйств селекция стала отраслью производства, а к началу XX века, когда накопленный опыт позволил человеку достичь значительных успехов в селекционной работе, селекция сформировалась как наука.

3) Когда накопленный в течение веков практический опыт позволил человеку достичь значительных успехов в селекционной работе по улучшению уже существующих сортов растений и выведению новых, селекция сформировалась как наука.

4) Как отрасль производства селекция сформировалась в начале XX века с появлением первых селекционных станций и племенных хозяйств, где велась планомерная работа по улучшению уже существующих сортов растений и пород животных и выведению новых.

5) Селекция стала отраслью производства с появлением селекционных станций и племенных хозяйств в начале XIX века, и только к началу XX века сформировалась в науку, когда накопленный опыт позволил человеку достичь значительных успехов в селекционной работе.

(1)...Так в чём же смысл человеческого существования? (2)Не в вопросе ли заключён ответ? (3)Не в том ли смысл появления человека на земле и во Вселенной, чтобы кто-то спрашивал? (4)Себя и целый мир: зачем мы и всё зачем? (5)Если верно, что человек — осознавшая себя материя, своё существование осознавшая, себя увидевшая со стороны материя, так кому же, кроме как человеку, спрашивать: зачем? зачем? зачем?..

(6)С камня не спросится, что он камень, с чайки не спросится, что она чайка... (7)С человека спросится.

(8)«Червь, — написал один из героев Даниила Гранина, — для того, чтобы „делать землю“».

(9)«Человек, — скажем мы, — чтобы спрашивать». (10)И за червя, и за самую землю спрашивать: зачем всё? (11)Зачем земля и зачем червь, «делающий землю»? (12)И самое главное «зачем» — зачем я, человек?

(13)«Простое размышление о смысле жизни, — говорил Альберт Швейцер, — уже само по себе имеет ценность». (14)Человек смотрит в небо, на звёзды — это ему необходимо потому, что он — человек. (15)Он смотрит не как вершина горы, дерево, кошка. (16)И смотрит, спрашивая и за себя, и за гору, и за кошку: что и зачем?

(17)А что же сегодня главное, какие вопросы самые актуальные? (18)Не вечные ли и есть самые актуальные? (19)Да, те самые, о которых часто думалось: обождают, на то они и «вечные»!

(20)Вопрос жизни и смерти? — подумаешь, нам бы ваши заботы!

(21)Теперь это наша забота, именно наша — о жизни и смерти самой планеты, во-первых, и, во-вторых, человечества, человека на ней. (22)И есть ли что важнее и актуальнее таких вот вечных вопросов?

(23)Настоящее — то, что всегда охотно приносилось в жертву чему-то: иногда — прошлому, а иногда — будущему. (24)Ведь данный миг всего лишь мостик, чтобы «консерваторам» уходить в уютное, милое для них прошлое, а «революционерам» рваться и увлекать за собой в будущее.

(25)И люди, что живут сегодня, обязательно хуже вчерашних. (26)И уж наверняка далеко им до тех, которые завтра придут!

(27)Но никогда не было так очевидно, что на них, на теперешних людях, всё сошлось. (28)Каковы они ни есть, но, несомненно, от них зависит, сохранится ли жизнь.

(29)Сегодня особенно ощутима истина: без прошлого человек не весь, без устремлённости в будущее человеку невозможно, но главный смысл человеческого существования всё-таки в том, чтобы вечно продолжалось настоящее — жил и продолжался человек. (30)Смысл жизни — в самой жизни. (31)Ведь действительно может оказаться, что человек — единственное во Вселенной существо, которое создаёт своё существование и спрашивает, спрашивает — о смысле и целях собственного бытия!

(32)А это зачем? — можно спросить. (33)— Зачем, чтобы спрашивали?

(34)Давайте подождём миллиарды годиков и узнаем ответы на все «зачем».

(35)Главное — не оборвать цепь, не позволить прекратиться жизни...

(По А. Адамовичу\*)

\* Александр (Алесь) Михайлович Адамович (1927-1994 гг.) — русский и белорусский советский писатель, сценарист, литературовед.

Источник текста: ЕГЭ 2013, Центр, вариант 7.

**28.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Простое размышление о смысле жизни само по себе не имеет ценности.
- 2) От теперешних людей зависит, сохранится ли жизнь.
- 3) Самые актуальные вопросы—это вечные вопросы.
- 4) Без устремлённости в будущее человеку невозможно.
- 5) И люди, что живут сегодня, не обязательно хуже вчерашних.

**29.** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 1–5 содержится рассуждение.
- 2) Предложение 7 противопоставлено по содержанию предложению 6.
- 3) Предложение 24 объясняет содержание предложения 23.
- 4) В предложениях 32–35 содержится повествование.
- 5) Преобладающий тип текста—описание.

**30.** Из предложений 20—22 выпишите антонимическую пару.

**31.** Укажите способ образования слова ПОЯВЛЕНИЕ (предложение 3).

**32.** Из предложений 18–22 выпишите прилагательное в превосходной степени.

**33.** Определите тип связи в словосочетании С КАМНЯ НЕ СПРОСИТСЯ (предложение 6).

**34.** Среди предложений 21–26 найдите сложные, в состав которых входит(-ят) односоставное(-ые) безличное(-ые) предложение(-я). Напишите номера этих сложных предложений.

**35.** Среди предложений 26–31 найдите предложение, в котором есть обособленное распространённое приложение. Напишите номер этого предложения.

**36.** Среди предложений 24–28 найдите сложноподчинённые предложения, в состав которых входит придаточное изъяснительное. Напишите номера этих предложений.

**37.** Среди предложений 13–17 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

**38.** Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Разговор о смысле человеческой жизни А. Адамович начинает с ряда вопросов, которые привлекают внимание читателя к главной проблеме текста. Автор широко использует лексическое средство — (А)\_\_\_\_\_ («существование», «существо», «материя», «истина» и др.). Рассуждая о том, что такое «настоящее», автор в предложении 24 использует такой троп, как (Б)\_\_\_\_\_ («данный миг всего лишь мостик...»). Синтаксическое средство — (В)\_\_\_\_\_ (например, предложения 17, 18, 22) — помогает автору текста не только усилить эмоциональный фон, но и показать остроту и значимость поднятой проблемы. Аргументируя свой взгляд на проблему, автор использует приём — (Г)\_\_\_\_\_ (в предложении 13)».

Список терминов:

- 1) контекстные антонимы
- 2) цитирование
- 3) анафора
- 4) просторечная лексика
- 5) вопросительные предложения
- 6) общенаучные термины
- 7) метафора
- 8) диалектизмы
- 9) риторическое обращение

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г

**39.** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.